

ZOMERWEEK 2024

10-18 augustus 2024



*Een beweeglijk, zinnig programma, waar je vrolijk van wordt!
Voor inwoners en aanlopers, bevlogen of juist nog niet!*

Ontmoetingskerk Doorwerth

Bentincklaan 7

Kijk voor meer informatie op www.ontmoetingskerk-doorwerth.nl

Of bel: 026-3333979, keuze 3.

Inhoud:

Voorwoord	pagina 1
Religieuze muziek met Henk van Glabbeek	2
Ubuntu met Babah Tarrawally	2
Leergesprek: Tutuvergeving met Martin de Jong	3
Leergesprek: Ik ben en jij bent met Bram Grandia	3
Linedance met George de Baat	4
Levenskunst en Ubuntu met Martin de Jong en Bob Hoekstra	4
Djembé spelen met Sam Soekhram	5
Levenskunst als weg naar vrede met Dirk vd Glind	5
Meditatie: Waar ben je naar op zoek met Susan Cleveringa	6
Zing en dans met Lil en Hans	6
Duno, verleden en heden met Geert vd Straaten	7
Wees zelf de verandering met Anne van Laar	7
Volledige programma	8 & 9
Mozaïeken met Ali Koers	10
Singer songwriter folkmuziek met Innerfield	10
Leergesprek: God almachtig met Teun van de Steeg	11
Hineni met muziek van Helge Burggrabe met Inge de Jong	11
Lezing: Ubuntu & Zenboeddhisme met Evelien vd Giessen	12
Iona, waar de hemel de aarde raakt met Inge de Jong	12
Qi Gong met Emma Solares	13
Lezing: Ik ben omdat jij bent met Bram Grandia	13
Bijbel en spel: Jacob en Esau met Martin de Jong	14
Theaterworkshop met Marianne Hermans	14
Concert met Gemma Scherpenzeel en Teun van de Steeg	15
Shantikoor Alle Hens	15
Keek op de kerk, uitkomt wel goed met Jan Maarten Hensel	16
Meditatie: Nest met Martin de Jong en Susan Cleveringa	16
MuZiel met Gaby en Teus de Vries	17
Grenzeloos Bewegen met Marianne de Pagter	17
DiJo-duo met Dicky en John	17

Toegangsprijzen

Ochtendpas	€ 8,00
Middagpas	€ 8,00 (excl. nazit)
Avondpas	€ 8,00 (excl. nazit)

Lunch	€ 6,00
Diner	€ 6,00
Nazit	€ 4,00

Ochtendpas + lunch	€ 14,00
Middagpas + lunch	€ 14,00 (excl. nazit)
Middag- + avondpas	€ 16,50 (incl. diner, excl. nazit)
Avondpas + diner	€ 14,00 (excl. nazit)

Dagpas (m.u.v. woensdag + vrijdag)	€ 16,50
Dagpas woensdag of vrijdag	€ 25,00

Weekpas	€ 60,00
---------	---------

De dagpassen zijn inclusief de maaltijden van die dag en de nazit.

De weekpas is inclusief alle maaltijden en nazit-momenten.

Ubuntu/levenskracht in de Zomerweek 10 - 18 augustus

Vanaf zaterdag 10 augustus gaat het gebeuren. Acht dagen lang bezinnen en bewegen we ons met elkaar om maar onze verbondenheid te vinden en te vieren.

De Zomerweek is een activiteit om mensen van binnen en van buiten te ontmoeten. Daarom hebben we ook een thema van buiten gekozen: Ubuntu. Ubuntu is de Afrikaanse levenskunst. Het is de kracht van verbinding ervaren. Ik ben er, omdat jij mij uitnodigt! En andersom. Ik ben er, omdat de aarde mij draagt en voedt. De aarde blijft er, doordat ik mij daarvoor inspan. Enfin, mensen, schepselen kunnen elkaar bevestigen en versterken, maar ook negeren, ontkennen en verzwakken. De Ubuntu zoekt altijd de groei van levenskracht. In een mens, tussen mensen, op de plek waar je woont.

Het wordt een spannende week. We willen het christelijke geloof, onze westerse cultuur in gesprek, in beweging brengen, met deze Afrikaanse levenskracht. We pakken krachtig uit: zaterdag en zondag vieren we oecumenisch en eten samen. Elke dag zijn er ontspannende Taizevieringen, starten we met een Laudén en sluiten we af met een vesper of complete en een nazit. Uiteraard wordt er weer goddelijk gekookt en vrolijk samen gegeten. Einde van de middag is er altijd muziek en beweging. Van Linedance tot lokale, vocale talenten. Twee avonden vieren we feest: op woensdag (Charles de la Croix) en vrijdag (shantykoor Alle Hens) kunnen de voeten van de vloer. Op zaterdag 17 augustus kun je op eigen gelegenheid de Groene Kerken Fietstocht fietsen, alleen, samen of met familie. De tijd waarbinnen je kunt starten vind je op de middenpagina van dit boekje. De tocht is een aantal jaar geleden gemaakt door ons trouwe gemeentelid en partner van Reina, Hans Pfeiffer. Hans is ons helaas overleden, we vinden het daarom fantastisch dat Reina de fietstocht heeft bewaard en beschikbaar heeft gesteld!

Op zondag sluiten we af met een gemeenschappelijk viering en vieren we de 55e verjaardag van ons mooie gebouw en vooral haar krachtige gebruikers!

Bij 1 activiteit naar keuze kun je kosteloos een introducee meenemen. Laat die kans niet schieten!

Je kunt van te voren en in de week zelf binnenlopen en naar keuze een kaart kopen: per activiteit, per dag of een passe-partout voor de hele week. Prijzen vind je op de pagina hiernaast.

We zijn, als projectteam, helemaal ubuntu geworden! Hoe ubuntu zullen wij allen worden, als jullie ook mee komen doen!

In verbondenheid, hartelijke groet,
Mirjam, Carla, Gerhard, BartJan, Gerard, Susan, Hans en Martin



Religieuze muziek Henk van Glabbeek

Een muzikant die op een van zijn muziekinstrumenten blaast of speelt en je door middel van de snaren de Mount Everest kan laten betreden Nadien zie je jezelf terug aan de kust van de Noordzee of bij een tent voor de indianen in Amerika! Wat je voelt als je Henk hoort spelen is niet alleen de muziek, het belichaamt de geest van muziek, alsof de muziekinstrumenten alle talen spreken en alle luisteraars dit begrijpen. Henk heeft 17 jaar van zijn leven buiten Nederland gewoond en gedurende deze periode is hij niet meer naar Nederland teruggeweest, behalve voor een paar bliksembezoekjes. Je begrijpt onmiddellijk de oorsprong van die pure glimlach die altijd op zijn lippen ligt als hij je vertelt dat hij 15 van die jaren in India (Hindoeïstische monsik) heeft gewoond, oranje kleding droeg en meer dan 8 uur per dag aan yoga deed.



Ubuntu Babab Tarawally

Baba Tarawali is onder andere columnist van Trouw. Hij staat bekend om zijn diepgaande kennis van Afrikaanse filosofieën en tradities, met name Ubuntu, een Zuid-Afrikaanse filosofie die draait om menselijkheid en verbondenheid. Tarawali geeft presentaties en vertelt verhalen om mensen bewust te maken van de waarden en wijsheden die Ubuntu biedt.

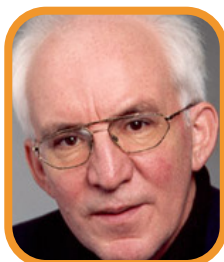
Tijdens de zomerweek zal hij zijn inzichten delen om het begrip en de toepassing van Ubuntu te bevorderen, wat relevant is in onze steeds diverser wordende samenleving. Zijn lezing belooft een inspirerende en educatieve ervaring te worden.



Leergesprek: Tutu vergeving Martin de Jong

Aan de hand van de methodiek van vergeven, beschreven door Desmond Tutu in zijn boek, spreken we samen over de aspecten, die vergeven waardevol en soms mateloos lastig maken. We proberen de methode te snappen en zo mogelijk toe te passen in onze eigen schuldsituaties. Martin zorgt voor een veilig en helder, vruchtbaar gespreksklimaat.

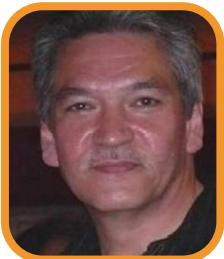
Martin de Jong. Projectleider Huis van Ontmoeting Doorwerth. Ik geloof in het leven: verwondering, verontwaardiging en verbinding. Ik oefen mezelf, met de mensen om mij heen, om vreugde te hebben en het daar te kunnen opdiepen, waar het verdwenen is. Het christelijk geloof is een fijne jas geworden. Graag pas ik andere jassen, zoals we in de Zomerweek doen.



Leergesprek: Ik ben en jij bent. Bram Grandia

Wie is wie? De Hebreeuws Godsnaam is : 'Ik ben die Ik ben', 'Ik zal er zijn voor jou'. God drukt zich uit in mensen. Mensen als beelddraagsters en beelddraggers van God, ikonen van God. Die taal gaan we verkennen. God heeft mensen nodig. Communicatie, verbondenheid, ubuntu hoort tot het wezen van God. Niet 'ikgericht', maar wij gericht. 'Laat ons mensen maken naar ons evenbeeld'. Laten we mensen worden naar Gods beeld en gelijkenis.

Bram is dominee met emeritaat (letterlijk : uitgediend). Hij houdt van de rand van de kerk en het zoeken naar wat we als mensen -wel of niet religieus- gemeenschappelijk hebben en samen kunnen doen voor het welzijn van dorp, stad, land en wereld. Een brug opblazen is snel gebeurd. Bruggen bouwen kost meer tijd.



Linedance George de Baat

George geeft al vele jaren linedance les in Ede. Hij wordt daarbij geassisteerd door Lenny. Er wordt voornamelijke gedanst op country muziek.

Zoals de naam 'linedance' al verraad, is dit een groepsdans in lijnopstelling. Voetenwerk staat centraal en er is weinig tot geen lichamelijk contact tussen de dansers. De groep herhaalt gezamenlijk een sequentie van danspassen en houdt zich hierbij aan een specifiek patroon.

De dansstijl is hoogstwaarschijnlijk op de discovloer geboren in de jaren '70 van de vorige eeuw. De benaming is pas in de jaren '80 voor het eerst gebruikt.

Hoogste tijd dus om eens een poging te wagen!



Levenskunst en Ubuntu Martin de Jong en Bob Hoekstra

Bob Hoekstra. Levenskunstenaar, filosoof, rechter. Hij deelt zijn grote kennis van filosofie, zijn bevlogenheid, zijn compassie, zijn liefde voor kunsten, zijn liefde voor het leven, graag met zoveel mogelijk mensen. Van Ubuntu denkt hij het zijne ...

Levenskunst en Ubuntu, gespreksgroep, dinsdagmorgen
Bob en Martin hebben de westerse filosofie nagelopen op het vraagstuk: hoe kunnen mensen elkaar in de weg zitten? Ik en jij van Buber, de nabootsende mens van Girard, de jaloezie van Rob Compaijen, passeren de revu. Gedichten en muziek zullen niet ontbreken. Als ook de vraag aan onszelf, de gespreksgenoten.



Djembé spelen Sam Soekhram

De djembé is een vaastrommel die voornamelijk afkomstig is uit West-Afrika. Omdat djembés een geluid kunnen produceren dat kilometers verderop nog te horen is, werd deze trommel traditioneel gebruikt om snel met andere dorpen te kunnen communiceren.

De djembé kan zittend en staand worden bespeeld. Als de speler zit, dan houdt hij/zij de djembé tussen de benen; de onderkant staat op de grond. De djembé wordt dan iets naar voren gekanteld en met de knieën vastgehouden. Hierdoor is de onderkant van de trommel open waardoor het geluid kan vrijkomen. Wordt de djembé staand bespeeld, dan hangt de djembé aan een koord die over de schouder van de speler rust. Soms wordt de djembé ook bespeeld terwijl deze op een speciale standaard is bevestigd.



Levenskunst als weg naar vrede Dirk vd Glind

Levenskunst is volgens mij het vermogen in vrede te leven met onszelf en anderen. Nu kan het leven op vele manieren geleefd worden en levenskunst zal dan ook niet voor iedereen hetzelfde betekenen. Toch ga ik in deze lezing op zoek naar wat voor ieder mens in min of meerdere mate geldt. Daarvoor ga ik te rade bij grote leraren van de mensheid en bij verschillende religies en tradities: welke wegen naar vrede wijzen zij?

Centraal staat daarbij de vraag waar onze éigen mogelijkheden liggen om de weg naar vrede te vinden en te gaan. Daarbij is het mijn overtuiging dat wat wezenlijk goed is voor onszelf, ook goed is voor de wereldvrede.



Waar ben je naar op zoek Susan Cleveringa

Door het volgen van de Leergang Christelijke Meditatie bij de Levensboom, heb ik mij geschoold in het geven van meditatie/mindfulness aan kinderen en (jong) volwassenen.

Meditatie is een fijne manier om jezelf te oefenen in het richten van je aandacht en je bewust te worden van wat dat doet met je lijf en geest. Jezelf bewust worden van dat wat essentieel is voor jouzelf, hoe zich dat aandient in jouw leven, wat jou dat wil zeggen en hoe zich dat verhoudt met de ander; de mens in jouw omgeving, met God, de Eeuwige, of welke andere naam jij jouw spirituele Levensbron geeft.

Voor deze meditatie heb ik mij laten inspireren door het thema 'waar ben je naar op zoek'?

Graag wil ik met jullie dit thema verkennen aan de hand van Ubuntu: levenskracht, verbinding.

Van harte welkom! Ervaring met mediteren is niet nodig.



Zing en dans met Lil en Hans

Lilian Jeziorski en Hans Straus kennen elkaar van hun werk bij verzekeringsmaatschappij Victoria-Vesta (later RVS en NN). Een jaar of 6 hebben zij samen met collega's oudere burens (mensen die rondom het kantoorpand woonden) op de laatste vrijdagavond van de maand januari getrakteerd op een stampotavond met aansluitend gezellige muziek.

Sinds hun vertrek bij de verzekeraar treden zij nog zo nu en dan op in verzorgingshuizen of bij ontmoetingscentra voor ouderen. Het muziekgenre is uit de jaren 60, 70 en 80. Herkenbare liedjes in het Nederlands, Engels, Duits en Frans.

Een feest van herkenning, weer even terug naar onze jongere jaren!



Duno, verleden en heden

Geert vd Straaten

In de ochtend zal Geert van der Straaten, auteur van 'Kinderen van de stuwwal', vertellen over de geschiedenis van de Duno en wat daar nu nog van

terug te zien is.

Er zal onder meer aandacht zijn voor het ontstaan van de stuwwal, de Huneschans, de verschillende landhuizen die er hebben gestaan en de landschapsarchitecten die de bossen vorm hebben gegeven.

In de middag volgt een wandeling over de Duno waarbij we een aantal restanten van deze geschiedenis tegen zullen komen.



Wees zelf de verandering

Anne van Laar

"Solidair zijn".

Probeer op jouw plek de verandering te zijn die je in de wereld wilt zien.

Solidair zijn gaat verder dan partij kiezen. Het gaat om empathisch naar de ander luisteren, je kwetsbaar durven opstellen, oprecht geuite zorgen niet weg te lachen, maar op zoek te gaan naar de onderstroom van de ander. Ik heb een aantal onderwerpen op een rij gezet die te maken hebben met solidair zijn in de praktijk van ons leven. Na de inleiding is er alle gelegenheid om met elkaar hierover over doorpraten.

Anne van Laar, getrouwd met Enna. Het echtpaar heeft vier kinderen en 13 kleinkinderen. Tot zijn pensioen in 2011 heeft hij vele jaren leiding gegeven aan het Pastoraal centrum De Herberg in Oosterbeek.

ZATERDAG 10 AUGUSTUS **Ubuntu ...Ik ben omdat wij zijn!**



- 11:00 Oecumenische viering,
Susan Cleveringa en Carla Bos
met koor olv Ineke Jansen/Joep Stappers
- 12:00 Koffie/thee

ZONDAG 11 AUGUSTUS **Ubuntu ... Wij zijn!**



- 10:00 Oecumenische viering,
Inge de Jong en Aart-Arie Jansen-Modderman
met religieuze muziek door Henk van Glabbeek
- 11:00 Koffie/thee
- 12:00 Lunch
- 13:30 Religieuze muziek, door Henk van Glabbeek

DONDERDAG 15 AUGUSTUS **Ubuntu ... Ik ben, dus jij ook!**



- 09:00 Laudan
- 09:30 Koffie/thee
- 10:00 Leergesprek: God almachtig, Teun vd Steeg
- 10:00 Workshop Hineni, muziek van Helge Burggrave,
Inge de Jong
- 12:00 Lunch
- 13:00 Taizeliederen zingen met Ester Puijenbroek
- 14:00 Lezing: Ubuntu & Zen, Evelien vd Giessen
- 14:00 Iona, waar de hemel de aarde raakt, Inge de Jong
- 15:30 Koffie/thee
- 16:00 Muzikaal programma, Anne Vinke & Hans Straus
- 17:15 Vesper
- 18:00 Nazit

MAANDAG 12 AUGUSTUS **Ubuntu ... Ik ben en jij bent!**



- 09:00 Laudan
- 09:30 Koffie/thee
- 10:00 Ubuntu, lezing door Babah Tarawally
- 10:00 Workshop: Afrikaans koken door Mary & Favour
- 12:00 Lunch
- 13:00 Taizeliederen, zingen met Ester Puijenbroek
- 14:00 Leergesprek: Tutu Vergeving 1, Martin de Jong
- 14:00 Leergesprek: Ik ben en jij bent, Bram Grandia
- 15:30 Koffie/thee
- 16:00 Linedance, met George de Baat
- 17:15 Vesper
- 18:00 Nazit

VRIJDAG 16 AUGUSTUS **Ubuntu ... Ik ben, omdat jij bent!**



- 09:00 Laudan
- 09:30 Koffie/thee
- 10:00 Workshop: Qi Gong, Emma Solares
- 10:00 Lezing: Ik Ben omdat jij Bent, Bram Grandia
- 10:00 Workshop: Bijbel en spel Jacob en Esau,
Martin de Jong
- 12:00 Lunch
- 13:00 Taizeliederen zingen met Ester Puijenbroek
- 14:00 Workshop: Theaterspel, Marianne Hermans
- 14:00 Leergesprek: Tutu Vergeving 2, Martin de Jong
- 15:30 Koffie/thee
- 16:00 Muziek: Teun vd Steeg & Gemma Scherpenzeel
- 17:30 Diner
- 19:00 Shantykoor Alle Hens
- 20:45 Completen
- 21:30 Nazit

DINSDAG 13 AUGUSTUS
Ubuntu ... Ik ben, maar jij ook!



- 09:00 Laudan
- 09:30 Koffie/thee
- 10:00 Afrikaanse dans/muziek, Sam Soekhram
- 10:00 Leergesprek: Martin en Bob
- 12:00 Lunch
- 13:00 Taizeliederen zingen met Ester Puijenbroek
- 14:00 Lezing: Levenskunst als weg naar vrede,
Dirk vd Glind
- 14:00 Meditatie: Waar ben je naar op zoek,
Susan Cleveringa
- 15:30 Koffie/thee
- 16:00 Muziek: Lil & Hans
- 17:15 Vesper
- 18:00 Nazit

WOENSDAG 14 AUGUSTUS
Ubuntu ... Ik ben, want jij ook!



- 09:00 Laudan
- 09:30 Koffie/thee
- 10:00 Workshop: Geweldloos communiceren,
Marlies Tjallingii
- 10:00 Lezing: Duno, verleden en heden,
Geert vd Straaten
- 10:30 Bewegen op muziek, Claudia de la Croix
- 12:00 Lunch
- 13:00 Taizeliederen zingen met Ester Puijenbroek
- 14:00 Lezing: Wees zelf de verandering, Anne van Laar
- 14:00 Workshop: Wandeling omgeving,
Geert vd Straaten
- 14:00 Workshop: Mozaiek, Ali Koers
- 15:30 Koffie/thee
- 16:00 Muziek: Innerfield Singer songwriter folk
- 17:30 Diner
- 19:00 Charles de la Croix en collega musicus
- 20:45 Completen
- 21:30 Nazit

ZATERDAG 17 AUGUSTUS
**Ubuntu ... Ik ben geweldig,
jij bent geweldig!**



- 09:00 Laudan
- 09:30 Koffie/thee
- 10:00/ 13:00 Fietstocht Groene Kerken (starten tussen 10:00 en 13:00 uur)
- 10:00 Workshop: Keek op de kerk, uitkomtewelgoed,
Jan Maarten Hensel
- 10:00 Meditatie: Nest, Martin de Jong & Susan Cleveringa
- 12:00 Lunch
- 14:00 Workshop: MuZiel, klankschalen en piano,
Gaby & Teus de Vries
- 14:00 Workshop: Grenzeloos bewegen,
Marianne de Pagter
- 15:30 Koffie/thee
- 16:00 Gezellige muziek, Dicky en John Weller
- 17:15 Vesper
- 18:00 Nazit

ZONDAG 18 AUGUSTUS
Ubuntu ... Jij bent, ik ben!



- 10:00 Oecumenische viering,
Martin de Jong & Aart Arie Jansen-Modderman
- 11:00 Koffie/thee
- 12:00 Afsluiting Zomerweek



Mozaïeken Ali Koers

We gaan ieder een mozaïekje maken op een ronde schijf met glazen steentjes. De steentjes worden gelijmd naar eigen ontwerp rond het thema 'Ubuntu'.

De workshop begint met een verkenning van dit thema in diverse symbolen.

Ali Koers is kunstenaar en woont in Doorwerth.

De tekeningen en schilderijen van haar ontstaan op basis van eigen fotomateriaal en beelden uit bladen en van het internet.

Deze beelden worden drastisch bewerkt met Photoshop en daarna, in toenemende mate, geabstraheerd tot schetsen die de basis vormen voor haar tekeningen en schilderijen. Tekeningen kunnen onder andere zijn uitgevoerd in houtskool, pastel, conté of O.I. inkt. Op doek schildert zij ook met inkt, acrylverf en met olieverf.



Singer songwriter folk Innerfield

De Wageningse band Innerfield brengt sfeervolle akoestische muziek met veel meerstemmige zang. Veelal eigen bewerkingen van folk pop en countrynummers. Onder andere Nathalie Merchant, CSN&Y, Leonard Cohen, Johnny Cash, Nick Cave en veel meer.

Innerfield bestaat uit:

Susan Verhey: Gitaar en zang

Carry Holweg: Zang

Petra Hoitink: Zang

Suzi Varga: Viool

Jan Adema Gitaar, ukelele en zang.



Leergesprek: God almachtig Teun van de Steeg

We beginnen met inleidende onderwerpen over de Griekse periode met hun goden (polytheïsme), de andere ontwikkeling van God bij het Joodse volk (monotheïsme), verder gaan we in op belangrijke ontwikkelingen vanaf de 1ste eeuw na Chr:

Strijd gnostische christenen en Theïstische christenen, het christendom als erkende godsdienst in 4de eeuw na chr., Augustinus, Schisma 1054, Middeleeuwse theologen/filosofen die een het 'gat' tussen geloof en rede te dichten, de godsbewijzen, en de opkomst van het scepticisme in de 19de eeuw met Marx, Feuerbach, Darwin e.a.

Daarna lezen we relevante Bijbelteksten over Gods wezen en almacht/onmacht



Hineni (Zie, hier ben ik) met muziek van Helge Burggrave Inge de Jong

Een meditatief uur met nieuwe muziek

De Duitse componist Helge Burggrave weet mensen te raken en mensen bij elkaar te brengen in nieuwe muziek die in vele kathedralen van Duitsland duizenden mensen trekt. Hij noemt zijn projekt 'Hagios': ontdek het heilige in jezelf, de wereld en de ander. Wij dompelen ons een uurtje onder in die muziek en de stilte die de muziek nog meer doet klinken.

Inleider: Inge de Jong -Baerends, geestelijk begeleider, predikant.



Lezing: Ubuntu & Zenboeddhisme Evelien vd Giessen

Wat zijn de overeenkomsten en waar zitten de verschillen?

Met elkaar gaan we op onderzoek uit en kijken we of en wat we er in ons dagelijks leven van ervaren.

Evelien (Geluk) van de Giessen is gemeentelid van de Ontmoetingskerk en sinds 2018 ingewijd als Boeddhist.

Zij is student van Ben Scheres en heeft diverse Sesshins gedaan o.a. bij Nico Tydeman, Willem Schepers en Tenko de Boer.



Iona, waar de hemel de aarde raakt Inge de Jong

Duizenden mensen bezoeken het eiland Iona
- sommigen blijven voor een week of een aantal maanden. Al lange tijd liet ik me inspireren door hun

liederen en de Keltische spiritualiteit, en vorig jaar was het zover: ik verbleef een week in de gemeenschap aldaar.

Weer terug in Nederland moet ik zeggen: mijn hart is er nog steeds. En ik vind het een uitdaging om nu mee te werken in een vertaalgroep die teksten uit die traditie beschikbaar maakt in het Nederlands. Deze workshop wordt een uurtje Iona proeven, muziek beluisteren/zingen en (gebeds) teksten lezen en bespreken.

Inleider: Inge de Jong - Baerends, geestelijk begeleider, predikant en lid van de vertaalgroep Ionateksten.

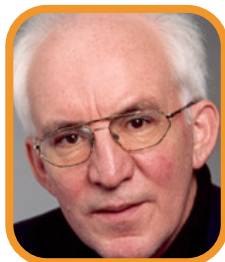


Qi Gong Emma Solares

Qi Gong is een onderdeel van de Chinese leer, die men zich aanleert om de lichamelijke en geestelijke gezondheid te behouden en te verbeteren.

Qi gong oefeningen zijn meestal op zichzelf staande oefeningen waarbij men de lichaamsdelen volgens een voorgeschreven patroon beweegt, en deze bewegingen enige malen herhaalt, alvorens men naar een volgende beweging overstapt. Een qi-gong oefening kan ook statisch zijn, waarbij een staande of zittende houding langere tijd wordt aangehouden. Verder wordt de nadruk gelegd op ademhalingsoefeningen.

Emma Solares geeft regelmatig Qi gong workshops in het Odensehuis.



Lezing: Ik ben omdat jij bent Bram Grandia

Onderlinge verbondenheid is de kern van Ubuntu. Wij kijken met elkaar naar de tekst: 'Heb je naaste lief als je zelf'.

Die tekst komen we tegen in Leviticus 19: 18. Jezus citeert de tekst in Marcus 12: 31. God lief hebben en je naaste. Hoe lees je 'als jezelf'? De grote joodse filosoof en theoloog Martin Buber vertaalt: 'Hij/zij is aan jou gelijk'. Dus niet: 'Heb je naaste lief zoals je jezelf liefhebt'. Het gaat hier niet om 'zelfliefde'. Hij/zij is een mens al jij. Over Jezus, Ubuntu en Martin Buber. Spannend!

Bram is dominee met emeritaat (letterlijk : uitgediend). Hij houdt van de rand van de kerk en het zoeken naar wat we als mensen -wel of niet religieus- gemeenschappelijk hebben en samen kunnen doen voor het welzijn van dorp, stad, land en wereld. Een brug opblazen is snel gebeurd. Bruggen bouwen kost meer tijd.

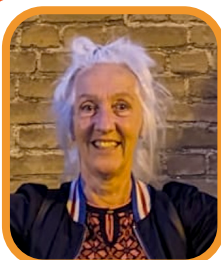


Bijbel en spel: Jacob en Esau

Martin de Jong

Praten over vergeven is een goed begin, maar er naar handelen: moed vinden om je schuld te bekennen, de schaamte overwinnen, niet weer in de verwijten schieten, genoegdoening willen en kunnen geven, vergeving ontvangen. We lezen het verhaal van vergeving tussen de broers Esau en Jacob. We kiezen een rol, die op dat moment bij ons past, spelen en reflecteren. We ervaren de gloed van vergeven. Martin de Jong stimuleert en waakt, over veiligheid en warmte.

Martin de Jong. Projectleider Huis van Ontmoeting Doorwerth. Ik geloof in het leven: verwondering, verontwaardiging en verbinding. Ik oefen mezelf, met de mensen om mij heen, om vreugde te hebben en het daar te kunnen opdiepen, waar het verdwenen is. Het christelijk geloof is een fijne jas geworden. Graag pas ik andere jassen, zoals we in de Zomerweek doen.



Theaterspel

Marianne Hermans

Ik ben Marianne Hermans en ben opgeleid als theater docent/regisseur.

De basisprincipes van Ubuntu zijn helemaal van toepassing binnen theaterspel en improvisatie. Je hebt elkaar nodig om tot een verhaal of een scene te komen. Tijdens deze theaterworkshop maak je kennis met spel en improvisatie. Samenspel en verbinding maken. Het accepteren en ingaan op elkaars spelimpulsen is hierbij van wezenlijk belang. Je maakt kennis met een aantal eenvoudige theateroefeningen en spelvormen. Al snel kom je samen op ideeën die je van tevoren niet had kunnen bedenken én waarvan je niet wist dat je ze in je had. Met heel weinig middelen kunnen we samen al heel snel een verhaal of scene maken. Je hebt géén specifieke voorkennis of ervaring nodig. Behalve ervoor open staan. Iedereen kan eraan meedoen. Leer denken in mogelijkheden. Zeg 'Ja' en je zult merken hoeveel plezier we hierdoor met elkaar gaan beleven.



Concert - Gemma Scherpenzeel en Teun vd Steeg

Gemma en Teun spelen het volgende programma:

- | | | | |
|----|---------------------|---------------------|-------------------|
| 1. | Eternal love | dwarsfluit en piano | Teun van de Steeg |
| 2. | Be with my soul | dwarsfluit solo | Rhonda Larsson |
| 3. | Tango | dwarsfluit en piano | Teun van de Steeg |
| 4. | Sonate (deel) | piano solo | W.A. Mozart |
| 5. | 'De Vogel spreekt' | dwarsfluit en orgel | Teun van de Steeg |
| 6. | Sonatine (3 delen) | dwarsfluit en piano | Wilh. Popp |
| 7. | Image | dwarsfluit solo | E. Bozza |
| 8. | Cantabile en presto | dwarsfluit en piano | G. Enescu |
| 9. | Sortie | orgel solo | L. Lefebure-Wely |



Shantikoor Alle Hens

Het shantykoor Alle Hens uit de Overbetuwe bestaat uit een groep van ca. 50 enthousiaste

zangers en muzikanten met liefde voor het zeemansleven. Zij hebben sfeer tijdens hun optredens hoog in het vaandel staan. Shanty's zijn eigenlijk werklieden, die tijdens het zware werk en in de spaarzame vrije uren ontstaan zijn op de zeilschepen in de 18e en 19e eeuw. Shanty's en zeemansliederen zijn om die reden sinds 2018 officieel Immaterieel Cultureel Erfgoed. Deze tijdloze liederen vormen de grootste inspiratiebron van het koor. Met meer dan 20 jaar ervaring is het koor inmiddels een vaste waarde geworden in de regio's Arnhem, Nijmegen, de Betuwe en de Veluwe. Shantykoor Alle Hens neemt het publiek graag mee op een maritieme wereldreis langs havens en obscure kroegen waar drank en vrouwen hoogtij viert. Het afwisselende programma geeft het aanwezige publiek de ruimte om te luisteren naar mooie maritieme ballades maar ook de mogelijkheid om mee te zingen of te deinen met bekende of iets minder bekende zeemansliederen. Kortom, een optreden om naar uit te kijken!!



Op de foto links zoon Rolf
en rechts Jan Maarten.

Keek op de kerk, uitkomt wel goed Jan Maarten Hensel

Een licht zomers satirisch programma gericht op het ik, de verbinding en de wereld.

Hoe gaan wij verder en hoe staan de Kerk en het ik daarin? Alles gericht op de toekomst. Met interactieve elementen.

Dagelijks is Jan Maarten met kunst bezig. Hetzij in het atelier of in de buitenruimte. De ontwikkeling van de tuin bij de Ontmoetingskerk is bijvoorbeeld in volle gang. Daar heeft hij ook een houten beeld gehakt en met de tuingroepen borders aangelegd. Verder was hij een van de initiatiefnemers van het Odensepad dat mensen met een haperend brein de weg van het Odensehuis naar het winkelcentrum wijst.



Meditatie Nest Martin de Jong en Susan Cleveringa

De boom is het huis van het nest
Het nest is het huis van het jong
Het jong is het huis van het dons
En wij zijn het huis van ons
(Jos van Hest)

Meditatie kan een manier zijn om je bewust te worden van dat wat essentieel is voor jouzelf en om jezelf op een dieper niveau te leren kennen. Weten waar je goed in bent, wat je wilt, wat je kunt. Weten waarom je soms 'dichtklapt' of waardoor je onredelijk reageert. Toch betekent deze bewustwording niet alles. Uiteindelijk hebben we de ander nodig. Om onszelf te vinden en onszelf te geven, onszelf met de ander te verbinden. Om onze levenskracht te laten stromen, hebben we de ander nodig, maken we een bedding, een nest, een veilig en stevig huis. Met natuurlijk materiaal wat het terrein van de Ontmoetingstuin ons geeft, bouwen en verbinden we ons aan 'het huis van ons'.

Van harte welkom om mee te bouwen en te mediteren, om elkaar tot nest te zijn. Neem een tak of stok mee uit je eigen tuin of omgeving. Passende kleding en schoenen is handig.



MuZiel

Gaby en Teus de Vries

Muziek voor lichaam en ziel.

Ga liggen op een matje of neem ontspannen plaats op een stoel.

Laat je meevoeren op de dragende klanken van klankschalen, de verstillende klanken van de vleugel.

Sluit je ogen en voel de muziek, voel je eigen ritme.

Je hoeft even helemaal niets. Graag zelf een (yoga)matje meenemen.



Grenzeloos bewegen

Marianne de Pagter

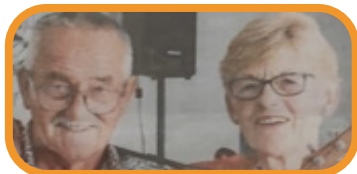
Muziek, zang en dans maken de herinnering weer levend.

Jij en ik, wij samen,

we ervaren dansplezier, en 'houvast'.

We dansen en 'zijn' met wat er is in het moment.

Marianne de Pagter, met passie voor dans, muziek, zang en theater, met de kennis en de specifieke danservaring kan ik een bijzondere ontmoeting tot stand brengen door 'Grenzeloos Bewegen'.



DiJo-duo

Dicky en John

Wij spelen populaire muziek, (60er jaren tot heden). We zijn begonnen in een bandje als

drummer, John en zangeres, Dicky. Vanaf 2008 zijn we verder gegaan als duo, John met gitaar en Dicky als zangeres. We spelen op diverse feesten en partijen, in verzorgingshuizen, hotels, feestweken bijv. Heideweek Ede etc. We spelen reeds 14 jaar iedere woensdagochtend, behalve in de winter, bij de Hema in Wageningen, waar het dan ook markt is.



Ik ben, omdat jij bent!